

RUBRICA DI VALUTAZIONE

CLASSI QUARTE

ITALIANO

| OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE DEL PERIODO DIDATTICO | LIVELLO RAGGIUNTO | DEFINIZIONE DEL LIVELLO |
|---|-------------------------------------|--|
| <p>Ascolto e parlato</p> <p>Ascoltare e comprendere testi orali cogliendone senso globale, informazioni principali e scopo; raccontare storie seguendo un ordine logico e cronologico; interagire in una conversazione formulando domande precise e pertinenti, esprimendo la propria opinione e comprendendo quelle dei compagni.</p> | Avanzato | L'alunno/a ascolta e comprende con immediatezza testi orali cogliendone in modo completo il senso globale, le informazioni principali e lo scopo. Racconta esperienze o storie anche complesse organizzando il racconto secondo un ordine logico e cronologico; sa preparare un discorso su un tema affrontato o su un argomento di studio nuovo seguendo una scaletta articolata e originale. Interagisce in una conversazione, in una discussione, in un dialogo formulando domande precise e pertinenti, esprimendo le proprie opinioni con senso critico e comprendendo in modo approfondito quelle dei compagni. |
| | Intermedi o | L'alunno/a ascolta e comprende con correttezza testi orali cogliendone in modo completo il senso globale, le informazioni principali e lo scopo. Racconta esperienze o storie organizzando il racconto secondo un ordine logico e cronologico; sa preparare un discorso su un tema affrontato o su un argomento di studio seguendo una scaletta fornita o reperita. Interagisce in una conversazione, in una discussione, in un dialogo formulando domande chiare e pertinenti, esprimendo la propria opinione e comprendendo in modo sommario quelle dei compagni. |
| | Base | L'alunno/a ascolta e comprende, con qualche esitazione, testi orali cogliendone in modo generalmente corretto il senso globale, le informazioni principali e lo scopo. Racconta esperienze o storie brevi organizzando il racconto secondo un ordine logico e cronologico; sa preparare un discorso su un tema affrontato o su un argomento di studio noto seguendo una scaletta fornita dall'insegnante. Interagisce in una conversazione, in una discussione, in un dialogo formulando domande su aspetti generali, rispettando abitualmente il turno e formulando messaggi chiari e semplici. |
| | In via di prima acquisizione | L'alunno/a ascolta e comprende, se guidato/a, semplici testi orali cogliendone in parte il senso globale e le informazioni principali; racconta esperienze vissute o storie organizzando il racconto secondo uno schema logico e cronologico semplice; prepara un breve discorso su un tema noto o su un argomento particolare seguendo una scaletta semplice fornita dall'insegnante. Se stimolato/a interagisce in una conversazione, in una discussione, in un dialogo esprimendo la propria opinione in modo immediato e non sempre pertinente, rispettando raramente il turno e formulando messaggi in modo confuso. |

| OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE DEL PERIODO DIDATTICO | LIVELLO RAGGIUNTO | DEFINIZIONE DEL LIVELLO |
|---|-------------------------------------|---|
| <p style="text-align: center;">Letture</p> <p>Leggere silenziosamente e ad alta voce vari tipi di testo, usare opportune strategie di analisi, ricercare e confrontare informazioni applicando tecniche di supporto alla comprensione.</p> | Avanzato | Legge con fluidità ed espressività testi di vario tipo, ne individua in modo autonomo e completo il senso globale, le informazioni principali e secondarie, utilizzando consapevolmente strategie di analisi. |
| | Intermedio | Legge con scorrevolezza ed espressività testi di vario tipo, individuandone in modo corretto il senso globale e le informazioni principali, utilizzando opportune strategie di analisi. |
| | Base | Legge con scorrevolezza testi di vario tipo, individuandone il senso globale e le informazioni principali, utilizzando con qualche esitazione strategie di analisi. |
| | In via di prima acquisizione | Legge con poca fluidità testi di vario tipo, individuandone il senso globale e le informazioni principali con qualche incertezza, senza utilizzare strategie di analisi. |

| OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE DEL PERIODO DIDATTICO | LIVELLO RAGGIUNTO | DEFINIZIONE DEL LIVELLO |
|--|-------------------------------------|--|
| Scrittura Scrivere testi (narrativi, descrittivi, espositivi, regolativi) legati all'esperienza e alle diverse occasioni di scrittura che la scuola offre; rielaborare testi manipolandoli, completandoli, trasformandoli. | Avanzato | Scrive testi corretti nell'ortografia, chiari, coerenti e coesi, legati all'esperienza e alle diverse occasioni di scrittura che la scuola offre e li rielabora, completandoli, trasformandoli e sperimentando in modo consapevole e critico anche diverse forme di scrittura. |
| | Intermedio | Scrive testi corretti nell'ortografia, legati all'esperienza e alle diverse occasioni di scrittura che la scuola offre e li rielabora, sperimentando in modo consapevole anche diverse forme di scrittura. |
| | Base | Scrive testi abbastanza corretti nell'ortografia, legati all'esperienza e alle diverse occasioni di scrittura che la scuola offre e li rielabora, producendo in modo automatico diverse forme di scrittura. |
| | In via di prima acquisizione | Scrive con incertezza e poca correttezza ortografica testi legati all'esperienza e alle diverse occasioni di scrittura che la scuola offre; solo se guidato, li rielabora producendo semplici forme di scrittura. |

| OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE DEL PERIODO DIDATTICO | LIVELLO RAGGIUNTO | DEFINIZIONE DEL LIVELLO |
|---|---|--|
| <p style="text-align: center;">Elementi grammaticali- Riflessione linguistica- Lessico</p> <p>Riconoscere e denominare le parti del discorso e la struttura logico-sintattica della frase semplice; riflettere sui testi propri e altrui cogliendo regolarità morfosintattiche; capire e utilizzare i vocaboli fondamentali, quelli di alto uso, i termini specifici legati alle discipline di studio e arricchire il patrimonio lessicale</p> | Avanzato | Riconosce con prontezza e padronanza le parti del discorso e la struttura logico-sintattica della frase semplice; riflette sui testi propri e altrui cogliendo con immediatezza regolarità morfosintattiche; capisce e utilizza in modo corretto e sicuro i vocaboli fondamentali e quelli di alto uso; comprende e utilizza, in maniera precisa, le principali relazioni di significato tra le parole, i loro meccanismi di formazione e il lessico specifico legato alle discipline di studio. |
| | Intermedi o | Riconosce con correttezza le parti del discorso e la struttura logico-sintattica della frase semplice; riflette sui testi propri e altrui cogliendo regolarità morfosintattiche; capisce e utilizza in modo corretto i vocaboli fondamentali e quelli di alto uso; comprende e utilizza, con facilità, le principali relazioni di significato tra le parole, i loro meccanismi di formazione e il lessico specifico legato alle discipline di studio. |
| | Base | Riconosce le parti del discorso e la struttura logico-sintattica della frase semplice; riflette sui testi propri e altrui cogliendo con qualche incertezza regolarità morfosintattiche; capisce e utilizza i vocaboli fondamentali; comprende e utilizza le principali relazioni di significato tra le parole, i loro meccanismi di formazione e il lessico specifico legato alle discipline di studio |
| | In via di prima acquisizione | Guidato, riconosce le parti del discorso e la struttura logico-sintattica della frase semplice; riflette sui testi propri e altrui cogliendo, con difficoltà, regolarità morfosintattiche; capisce e usa con incertezza i vocaboli fondamentali; comprende e utilizza a fatica le principali relazioni di significato tra le parole, i loro meccanismi di formazione e alcuni termini specifici legati alle discipline di studio. |

INGLESE

| OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE DEL PERIODO DIDATTICO | LIVELLO RAGGIUNTO | DEFINIZIONE DEL LIVELLO |
|---|-------------------------------------|---|
| <p style="text-align: center;">Comunicare Oralmente:</p> <p style="text-align: center;">Ascoltare e Comprendere (Listening)</p> <p>Ascoltare e comprendere espressioni linguistiche riferite al contesto e alla situazione dialogica specifica. Comprendere il senso globale di brevi storie e di semplici testi. Discriminare e memorizzare i ritmi e le intonazioni caratteristici della lingua inglese</p> | Avanzato | L'alunno/a ascolta e comprende con padronanza le espressioni linguistiche riferite al contesto e alla situazione dialogica specifica. Comprende correttamente e con sicurezza il senso globale di brevi storie e semplici testi. Discrimina e memorizza con facilità e correttezza i ritmi e le intonazioni caratteristici della lingua inglese. |
| | Intermedio | L'alunno/a ascolta e comprende in modo adeguato le espressioni linguistiche riferite al contesto e alla situazione dialogica specifica. Comprende correttamente il senso globale di brevi storie e semplici testi. Discrimina e memorizza facilmente i ritmi e le intonazioni caratteristici della lingua inglese. |
| | Base | L'alunno/a ascolta e comprende parzialmente le espressioni linguistiche riferite al contesto e alla situazione dialogica specifica. Comprende con qualche difficoltà il senso globale di brevi storie e di semplici testi. Discrimina e memorizza con incertezza i ritmi e le intonazioni caratteristici della lingua inglese. |
| | In via di prima acquisizione | L'alunno/a ascolta e comprende con difficoltà le espressioni usate durante le attività. Non è ancora in grado di comprendere le strutture linguistiche riferite al contesto e alla situazione dialogica specifica. Comprende poche e semplici espressioni relative a brevi storie. Non riesce ancora a discriminare e a memorizzare i ritmi e le intonazioni caratteristici della lingua inglese. |

| OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE DEL PERIODO DIDATTICO | LIVELLO RAGGIUNTO | DEFINIZIONE DEL LIVELLO |
|--|---|--|
| <p>Comunicare Oralmente: Parlare ed interagire (Speaking)</p> <p>Utilizzare singole parole e semplici strutture linguistiche. Sostenere un mini-dialogo parlando di sé. Descrivere in modo essenziale oggetti, persone, animali e luoghi. Eseguire in modo espressivo songs. Drammatizzare semplici storie e mini-dialoghi.</p> | Avanzato | Utilizza singole parole e semplici strutture in modo autonomo e corretto. Sostiene un mini dialogo parlando di sé e dando informazioni in modo pertinente e preciso. Descrive esprimendosi in modo chiaro e corretto oggetti, persone, animali e luoghi. Esegue con facilità e in modo espressivo songs. Drammatizza semplici storie e mini-dialoghi utilizzando i giusti ritmi e intonazioni. |
| | Intermedi o | Utilizza singole parole e semplici strutture in modo abbastanza corretto. Sostiene un mini dialogo parlando di sé e dando informazioni in modo adeguato. Descrive esprimendosi in modo chiaro oggetti, persone, animali e luoghi. Esegue in modo espressivo songs. Drammatizza con espressione semplici storie e mini-dialoghi. |
| | Base | Utilizza con facilità singole parole e con qualche incertezza semplici strutture. Sostiene un mini dialogo parlando di sé e dando informazioni in modo molto semplice. Descrive con un lessico essenziale oggetti, persone, animali e luoghi. Esegue in modo poco espressivo songs. Drammatizza con alcune difficoltà e in modo non completo semplici storie e mini-dialoghi.. |
| | In via di prima acquisizione | Utilizza solo singole parole e non ha ancora appreso semplici strutture. Non riesce a sostenere un mini dialogo. Descrive con singole parole oggetti, persone, animali e luoghi. Esegue in modo poco espressivo songs. Non riesce a drammatizzare semplici storie e mini-dialoghi. |

| OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE DEL PERIODO DIDATTICO | LIVELLO RAGGIUNTO | DEFINIZIONE DEL LIVELLO |
|--|-------------------------------------|---|
| <p>Comunicazione scritta: Leggere (Reading)</p> <p>Leggere e comprendere singole parole e semplici frasi note oralmente. Completare frasi note oralmente. Leggere e comprendere dialoghi e mini-storie.</p> | Avanzato | Legge e comprende con sicurezza e con una pronuncia corretta singole parole e frasi note oralmente. Completa con esattezza frasi note oralmente. Legge e comprende con una giusta intonazione dialoghi e mini-storie. |
| | Intermedio | Legge e comprende con una pronuncia abbastanza corretta singole parole e frasi note oralmente. Completa con qualche incertezza frasi note oralmente. Legge e comprende con una certa autonomia ma un'intonazione non del tutto corretta dialoghi e mini-storie. |
| | Base | Legge e comprende con incertezza singole parole e frasi note oralmente. Completa in modo non del tutto adeguato frasi note oralmente. Legge e comprende dialoghi e mini-storie in modo sommario. |
| | In via di prima acquisizione | Solo se guidato legge e comprende singole parole e frasi note oralmente. Legge con molta difficoltà dialoghi e mini.-storie non riuscendo a coglierne il senso globale. |

| OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE DEL PERIODO DIDATTICO | LIVELLO RAGGIUNTO | DEFINIZIONE DEL LIVELLO |
|---|-------------------------------------|--|
| <p>Comunicazione scritta: Scrivere (Writing)</p> <p>Trascrivere in modo corretto parole e frasi. Completare frasi e mini-dialoghi. Avviarsi a scrivere autonomamente parole e frasi note oralmente. Comporre frasi, note oralmente, secondo un modello dato.</p> | Avanzato | Trascrive in modo sicuro e corretto parole e frasi. Completa con precisione e pertinenza frasi e mini-dialoghi. Scrive autonomamente parole e frasi note oralmente e secondo un modello dato. |
| | Intermedio | Trascrive correttamente parole e frasi. Completa in modo abbastanza corretto frasi e mini-dialoghi. Scrive con qualche incertezza parole e frasi note oralmente e secondo un modello dato. |
| | Base | Trascrive con qualche difficoltà parole e frasi. Completa in modo non del tutto corretto frasi e mini-dialoghi. Scrive con incertezza parole e frasi note oralmente e secondo un modello dato. |
| | In via di prima acquisizione | Solo se supportato trascrive parole e semplici frasi. |

| OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE DEL PERIODO DIDATTICO | LIVELLO RAGGIUNTO | DEFINIZIONE DEL LIVELLO |
|---|-------------------------------------|--|
| <p style="text-align: center;">Comunicazione scritta: Riflettere sulla lingua (Grammar)</p> <p>Utilizzare il lessico, le strutture grammaticali e le funzioni linguistiche presentate.</p> | Avanzato | Individua in modo autonomo e immediato parole ed espressioni nei contesti d'uso, utilizzando con correttezza e precisione semplici strutture grammaticali. |
| | Intermedio | Individua in modo corretto parole ed espressioni nei contesti d'uso, utilizzando in modo soddisfacente semplici strutture grammaticali. |
| | Base | Individua in maniera superficiale parole ed espressioni nei contesti d'uso, utilizzando semplici strutture grammaticali non sempre in modo adeguato. |
| | In via di prima acquisizione | Guidato, individua con molta difficoltà, parole ed espressioni nei contesti d'uso. Non utilizza ancora le semplici strutture grammaticali. |

FRANCESE

| OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE DEL PERIODO DIDATTICO | LIVELLO RAGGIUNTO | DEFINIZIONE DEL LIVELLO |
|---|-------------------------------------|---|
| <p style="text-align: center;">Ascolto (Comprensione orale)/écoute</p> <p>Ascoltare, riconoscere e discriminare ritmi ed intonazioni tipici della Lingua francese.</p> <p>Ascoltare e comprendere comandi e semplici frasi inserite in un contesto noto.</p> | Avanzato | L'alunno/a comprende oralmente, in modo completo ed efficace, vocaboli comandi e semplici frasi inserite in un contesto familiare. Riconosce e discrimina rapidamente intonazioni e ritmi della lingua francese. |
| | Intermedio | L'alunno/a comprende oralmente, in modo adeguato e preciso vocaboli, comandi e semplici frasi inserite in contesto familiare. Riconosce e discrimina in modo corretto intonazioni e ritmi tipici della lingua francese. |
| | Base | L'alunno/a comprende oralmente in modo sommario vocaboli, comandi e semplici frasi inserite in un contesto familiare. Riconosce e discrimina con qualche difficoltà intonazioni e ritmi tipici della lingua francese. |
| | In via di prima acquisizione | L'alunno/a, se guidato, comprende oralmente in modo parziale, vocaboli e semplici frasi inserite in un contesto familiare. Riconosce e discrimina con difficoltà intonazioni e ritmi tipici della lingua francese. |
| <p style="text-align: center;">Produzione e interazione orale/ parlait</p> <p>Interagire con un compagno per presentarsi e/o giocare, utilizzando espressioni e frasi ed</p> | Avanzato | L'alunno/a interagisce con un compagno per presentarsi o giocare, in modo semplice, corretto ed efficace, utilizzando parole e frasi memorizzate oralmente riferite a contesti familiari. |
| | Intermedio | L'alunno/a interagisce con un compagno per presentarsi o giocare in modo semplice, corretto utilizzando parole e frasi memorizzate oralmente riferite a contesti familiari. |

| | | |
|---|-------------------------------------|---|
| espressioni memorizzate oralmente adatte alla situazione. | Base | L'alunno/a interagisce con un compagno per presentarsi o giocare in modo semplice ed essenzialmente corretto, utilizzando parole e frasi memorizzate oralmente riferite a contesti familiari. |
| | In via di prima acquisizione | L'alunno/a, se guidato, interagisce con un compagno per presentarsi o giocare in modo semplice ma con difficoltà. Utilizza semplici parole memorizzate oralmente con molta incertezza. |

| STORIA | | |
|---|--------------------------|---|
| OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE DEL PERIODO DIDATTICO | LIVELLO RAGGIUNTO | DEFINIZIONE DEL LIVELLO |
| Usare fonti di diverso tipo per ricavare informazioni su fatti storici relativi a epoche diverse. Organizzare ed esporre le conoscenze acquisite con personale metodo di studio; operare collegamenti e usare il linguaggio | Avanzato | L'alunno/a usa con correttezza e spirito critico fonti di diverso tipo e le rielabora per ricavare informazioni su fatti storici relativi a epoche diverse. Organizza ed espone le conoscenze acquisite con personale metodo di studio. Opera collegamenti utilizzando con padronanza il linguaggio specifico della disciplina. |
| | Intermedi o | L'alunno/a usa in modo corretto fonti di diverso tipo e le rielabora per ricavare informazioni su fatti storici relativi a epoche diverse. Organizza ed espone, correttamente, le conoscenze acquisite. Opera collegamenti utilizzando in modo appropriato il linguaggio specifico della disciplina. |

| | | |
|----------------------------|----------------------------------|---|
| specifico della disciplina | Base | L'alunno/a usa, fonti di diverso tipo e le rielabora per ricavare informazioni su fatti storici relativi a epoche diverse. Organizza ed espone le conoscenze acquisite con l'aiuto del docente e opera collegamenti utilizzando il linguaggio specifico della disciplina. |
| | In via prima acquisizione | L'alunno/a usa fonti di diverso tipo e le rielabora solo con l'aiuto del docente . Organizza ed espone, con difficoltà le conoscenze acquisite , utilizzando un lessico povero. |

| GEOGRAFIA | | |
|--|--------------------------|---|
| OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE DEL PERIODO DIDATTICO | LIVELLO RAGGIUNTO | DEFINIZIONE DEL LIVELLO |
| Orientarsi nello spazio circostante utilizzando la bussola, i punti cardinali e gli strumenti dell'osservazione indiretta; riconoscere i caratteri che connotano i principali paesaggi italiani. | Avanzato | L' alunno si orienta nello spazio circostante con sicurezza e rapidità utilizzando i punti cardinali ,la bussola e gli strumenti dell'osservazione indiretta. Riconosce, con correttezza e prontezza i caratteri che connotano i paesaggi; utilizza il linguaggio della geo - graficità in modo lineare e preciso. Identifica, decodifica e utilizza con padronanza le diverse carte geografiche. |
| | Intermedio | L' alunno si orienta nello spazio circostante con sicurezza utilizzando i punti cardinali, la bussola e gli strumenti dell'osservazione indiretta. Riconosce, con correttezza i caratteri che connotano i paesaggi; utilizza il linguaggio della geo - graficità in modo lineare. Interpreta e decodifica in modo appropriato le carte geografiche. |

| | | |
|--|-------------------------------------|--|
| | Base | <p>L' alunno si orienta nello spazio circostante con qualche incertezza utilizzando i punti cardinali, la bussola e gli strumenti dell'osservazione indiretta.</p> <p>Riconosce i caratteri che connotano i paesaggi; legge le carte geografiche e utilizza il linguaggio della geo - graficità in modo semplice .</p> |
| | In via di prima acquisizione | <p>L' alunno si orienta nello spazio circostante con difficoltà'. Guidato, riconosce i caratteri che connotano i paesaggi e legge le carte geografiche. Utilizza, in maniera essenziale, il linguaggio della geo - graficità.</p> |

MATEMATICA

| OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE DEL PERIODO DIDATTICO | LIVELLO RAGGIUNTO | DEFINIZIONE DEL LIVELLO |
|--|--|---|
| <p>Numeri</p> <p>Operare con sicurezza nel calcolo scritto e mentale con i numeri naturali. Conoscere le proprietà delle operazioni ed esegue calcoli in riga ed in colonna con cambio, prestito e riporto.</p> | <p>Avanzato</p> | <p>L'alunno/a opera, in modo sicuro, preciso, autonomo e completo nei calcoli scritti e mentali, applicando con sicurezza gli algoritmi usuali.</p> |
| | <p>Intermedio</p> | <p>L'alunno/a opera, in modo autonomo e corretto nei calcoli scritti e mentali applicando gli algoritmi usuali.</p> |
| | <p>Base</p> | <p>L'alunno/a opera, con qualche incertezza, nei calcoli scritti e mentali applicando gli algoritmi usuali più semplici.</p> |
| | <p>In via di prima a acquisizione</p> | <p>L'alunno/a opera, con difficoltà, nei calcoli scritti e mentali applicando gli algoritmi usuali in modo meccanico e non autonomo.</p> |

| OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE DEL PERIODO DIDATTICO | LIVELLO RAGGIUNTO | DEFINIZIONE DEL LIVELLO |
|--|-------------------------------------|---|
| <p style="text-align: center;">Spazio e figure</p> <p>Denominare e descrivere figure geometriche.</p> | Avanzato | L'alunno/a denomina, descrive e classifica con correttezza, con sicurezza e con lessico specifico le figure geometriche ed è in grado di disegnarle in modo autonomo e preciso. |
| | Intermedio | L'alunno/a denomina, descrive e classifica le figure geometriche e le disegna, in modo autonomo e corretto. |
| | Base | L'alunno/a denomina, classifica e descrive le figure geometriche e le disegna con qualche incertezza |
| | In via di prima acquisizione | L'alunno/a denomina le figure geometriche e le disegna, in modo incerto e non autonomo |

| OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE DEL PERIODO DIDATTICO | LIVELLO RAGGIUNTO | DEFINIZIONE DEL LIVELLO |
|--|-------------------------------------|---|
| <p>Relazioni, dati e previsioni. Problemi</p> <p>Saper ricercare dati e costruire tabelle e grafici da cui ricavare informazioni.</p> <p>Leggere e comprendere testi logici e matematici; risolvere facili problemi descrivendo il procedimento eseguito e riconoscere strategie diverse.</p> | Avanzato | L'alunno/a ricerca dati, costruisce grafici in modo sicuro, preciso, autonomo e completo. Legge e comprende con sicurezza e rapidità un testo logico-matematico riproducendo e applicando semplici algoritmi. Risolve in modo corretto un problema aritmetico, spiegando con chiarezza, la procedura attuata. |
| | Intermedio | L'alunno/a ricerca dati e costruisce grafici in modo corretto ed adeguato. Legge e comprende con correttezza un testo logico matematico riproducendo e applicando semplici algoritmi. Risolve in modo corretto un problema aritmetico spiegando la procedura attuata. |
| | Base | L'alunno/a ricerca dati e costruisce grafici in modo lento e non sempre corretto. Legge e comprende un semplice testo logico matematico. Applica semplici algoritmi. Risolve con qualche difficoltà un problema aritmetico e spiega con qualche incertezza la procedura attuata. |
| | In via di prima acquisizione | L'alunno/a ricerca dati e costruisce grafici in modo non autonomo. Legge e comprende, se guidato, un testo logico matematico riproducendo e applicando semplici algoritmi già utilizzati. Risolve a fatica un problema, spiegando con difficoltà la procedura attuata. |

SCIENZE e TECNOLOGIA

| OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE DEL PERIODO DIDATTICO | LIVELLO RAGGIUNTO | DEFINIZIONE DEL LIVELLO |
|---|---|---|
| <p>Esplorare e descrivere oggetti e materiali. Osservare e sperimentare sul campo. L'uomo, i viventi e l'ambiente. Vedere ed osservare Intervenire e trasformare. Progettare</p> <p>Esplorare i fenomeni con approccio scientifico, individuarne aspetti qualitativi e quantitativi, coglierne somiglianze e differenze. Assumere atteggiamenti di cura e rispetto dell'ambiente sociale e naturale. Osservare elementi artificiali dell'ambiente rappresentandone i dati. Pianificare la fabbricazione di semplici oggetti e modelli</p> | Avanzato | <p>L'alunno/a osserva individua, classifica, coglie analogie e differenze di un fenomeno. Effettua esperimenti e prospetta soluzioni, in modo sicuro, preciso, autonomo e completo. Assume consapevolmente atteggiamenti responsabili e rispettosi verso gli altri e l'ambiente. Osserva elementi artificiali dell'ambiente circostante rappresentando con sicurezza e originalità i dati dell'osservazione. Pianifica con logica, sequenzialità e creatività la fabbricazione di semplici manufatti, ricorrendo anche a materiali multimediali</p> |
| | Intermedi o | <p>L'alunno/a osserva, individua, classifica, coglie analogie e differenze di un fenomeno. Effettua esperimenti e prospetta soluzioni in modo corretto e appropriato Assume atteggiamenti responsabili e rispettosi verso gli altri e l'ambiente. Osserva elementi artificiali dell'ambiente circostante rappresentando con correttezza i dati dell'osservazione. Pianifica con sequenzialità la fabbricazione di semplici oggetti e modelli, ricorrendo anche a materiali multimediali</p> |
| | Base | <p>L'alunno/a osserva, individua, classifica, coglie analogie e differenze di un fenomeno, a lui conosciuto, in modo essenziale. Effettua esperimenti in modo non del tutto autonomo. Assume atteggiamenti sufficientemente responsabili verso gli altri e l'ambiente. Osserva elementi artificiali dell'ambiente circostante rappresentando con qualche incertezza i dati dell'osservazione. Pianifica con qualche indecisione la fabbricazione di semplici oggetti e modelli, ricorrendo anche a materiali multimediali</p> |
| | In via di prima acquisizione | <p>L'alunno/a osserva, individua le caratteristiche di un fenomeno, in modo non autonomo. Effettua esperimenti solo con l'aiuto del docente. Assume atteggiamenti non sempre responsabili verso gli altri e l'ambiente. Osserva elementi artificiali dell'ambiente circostante rappresentando i dati dell'osservazione con numerose incertezze. Se guidato fabbrica semplici oggetti e modelli, ricorrendo anche a materiali multimediali.</p> |

MUSICA

| OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE DEL PERIODO DIDATTICO | LIVELLO RAGGIUNTO | DEFINIZIONE DEL LIVELLO |
|---|-------------------------------------|---|
| Ascolto, fruizione e produzione Ascoltare, riconoscere e confrontare brani musicali di diverso genere. Eseguire ed interpretare combinazioni timbriche, ritmiche e melodiche con la voce, il corpo e gli strumenti. | Avanzato | L'alunno/a ascolta in modo attivo, riconosce e confronta i diversi brani musicali con sicurezza. Esegue ed interpreta ritmi e melodie con la voce, il corpo e lo strumento, in modo autonomo. |
| | Intermedi o | L'alunno/a ascolta riconosce e confronta i diversi brani musicali con sicurezza. Esegue ed interpreta ritmi e melodie con la voce, il corpo e lo strumento, in modo autonomo |
| | Base | L'alunno/a ascolta, riconosce e confronta i diversi brani musicali in modo adeguato. Esegue ed interpreta ritmi e melodie con la voce, il corpo e lo strumento, con qualche incertezza |
| | In via di prima acquisizione | L'alunno/a ascolta, riconosce e confronta i diversi brani musicali in modo frammentario. Esegue ed interpreta ritmi e melodie con la voce, il corpo e lo strumento, con incertezza. |

ARTE E IMMAGINE

| OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE DEL PERIODO DIDATTICO | LIVELLO RAGGIUNTO | DEFINIZIONE DEL LIVELLO |
|---|-------------------------------------|--|
| <p>COMPRENDERE- COMUNICARE.</p> <p>Osservare, descrivere e rielaborare immagini e messaggi multimediali.</p> <p>Comprendere la diversità degli elementi costitutivi dell'arte ed apprezzare il patrimonio artistico dei vari territori</p> | AVANZATO | L'alunno/a osserva, descrive e rielabora immagini e messaggi multimediali, in modo completo e personale. Elabora creativamente produzioni personali e originali per esprimere sensazioni ed emozioni. Individua in un'opera d'arte, in modo autonomo e approfondito gli elementi essenziali dello stile dell'artista e ne coglie il messaggio con spirito critico. |
| | INTERMEDIO | L'alunno/a osserva, descrive e rielabora immagini e messaggi multimediali, in modo completo Elabora produzioni personali per esprimere sensazioni ed emozioni. Individua in un'opera d'arte, in modo autonomo gli elementi essenziali dello stile dell'artista e ne coglie il messaggio in modo completo e corretto. |
| | BASE | L'alunno/a descrive e rielabora messaggi e immagini multimediali in modo essenziale osserva, elabora produzioni personali semplici ma adeguate per esprimere sensazioni ed emozioni. Individua in un'opera d'arte, con l'aiuto dell'insegnante gli elementi essenziali dello stile dell'artista e ne coglie il messaggio in modo corretto. |
| | In via di prima acquisizione | L'alunno/a osserva descrive ed elabora messaggi e immagini multimediali e produzioni personali in modo superficiale per esprimere sensazioni ed emozioni. Individua in un'opera d'arte il messaggio e gli elementi essenziali solo con l'aiuto dell'insegnante. |

EDUCAZIONE FISICA

| EDUCAZIONE FISICA | | |
|---|-------------------------------------|---|
| OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE DEL PERIODO DIDATTICO | LIVELLO RAGGIUNTO | DEFINIZIONE DEL LIVELLO |
| <p>Il gioco e lo sport-II fair play</p> <p><u>Acquisire consapevolezza del sé e riconosce principi relativi al proprio benessere psico-fisico; utilizzare il linguaggio del proprio corpo per comunicare e sperimentare pratiche di gioco-sport, assumendo comportamenti adeguati e responsabili nei diversi ambienti di vita.</u></p> | Avanzato | <u>L'alunno/a acquisisce consapevolezza del sé, riconosce con prontezza i principi essenziali relativi al proprio benessere psico-fisico; utilizza armonicamente il linguaggio del corpo per comunicare e sperimentare diverse pratiche di gioco-sport, assumendo comportamenti corretti e responsabili nei diversi ambienti di vita</u> |
| | Intermedi o | <u>L'alunno/a acquisisce consapevolezza del sé, riconosce con evidenza i principi essenziali relativi al proprio benessere psico-fisico; utilizza in maniera corretta il linguaggio del corpo per comunicare e sperimentare alcune pratiche di gioco-sport, assumendo comportamenti adeguati e corretti nei diversi ambienti di vita.</u> |
| | Base | <u>L'alunno/a acquisisce in modo incerto consapevolezza del sé; riconosce con qualche esitazione i principi essenziali relativi al proprio benessere psico-fisico; utilizza in modo autonomo, il linguaggio del proprio corpo per comunicare e sperimentare alcune pratiche di gioco-sport, assumendo comportamenti generalmente adeguati nei diversi ambienti di vita</u> |
| | In via di prima acquisizione | <u>L'alunno/a, se guidato, acquisisce consapevolezza del sé e riconosce con qualche esitazione i principi essenziali relativi al proprio benessere psico-fisico; utilizza in modo non del tutto autonomo il linguaggio del proprio corpo per comunicare e sperimentare poche pratiche di gioco-sport, assumendo comportamenti non sempre adeguati nei diversi ambienti di vita.</u> |